

Dans le cadre de l'évolution de son infrastructure de visio conférence l'Observatoire de paris souhaite améliorer les dispositifs en place de plusieurs salles de petite et moyenne capacités (respectivement 10 et 20 personnes).

Description de l'existant

Les salles actuelles de ce type sont équipées de matériel Aver SVC100 pour les grandes salles disposant de deux écrans et de Aver VC 520 PRO 2 pour les petites salles. Les équipements de captation de son sont différents pour chaque salle afin de s'adapter au mieux à la topologie.

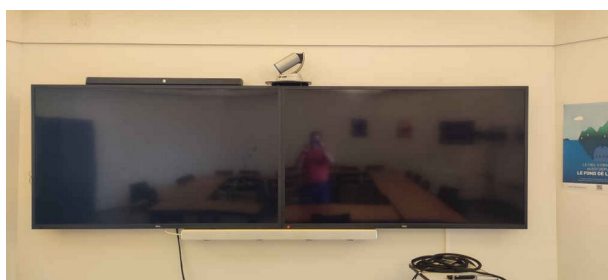
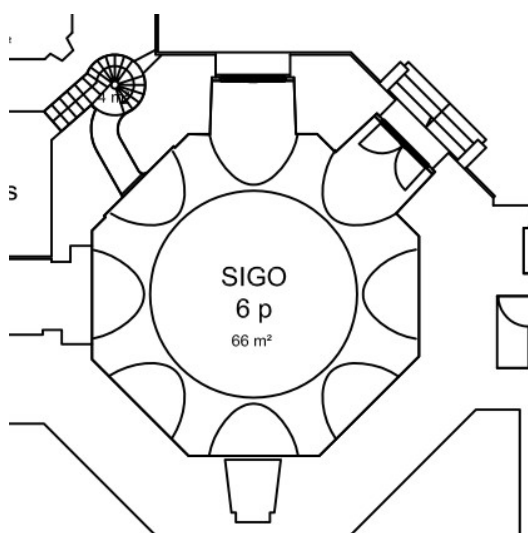
Nous utilisons ces salles en mode hybride H323 avec des clients ZOOM et Renaviso.

Dans le cas ou une proposition sera faite avec un autre type de matériel, il sera demandé à ce que la solution proposée fonctionne avec applications et qu'une documentation utilisateur claire soit proposé pour chacune des connexions

La demande concerne plusieurs salles.

1) la salle du Levant

Salle octogonale dont le plafond est une demi sphère



La salle est équipée d'un boîtier AVER SVC 100 et de plusieurs micros d'ambiance chaînés.

Actuellement l'acoustique de la salle ne permet pas de fonctionner correctement.

Il est demandé un devis pour une solution de captation du son qui permettent de fonctionner avec un son de bonne qualité. Nous avons dans une salle à la géométrie similaire fait installé des micros de tables filaires relié à un processeur de traitement du signal. La solution fonctionne parfaitement pour nous.

Actuellement le boîtier AVER SVC 100 est fixé derrière l'un des écrans, il serait préférable qu'il soit placé dans un petit meuble qui accueillera aussi l'électronique de traitement du son.

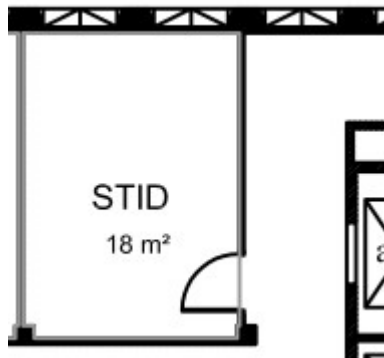
Le devis doit comporter le matériel, l'installation, le réglage et les tests.

Les câbles seront fournis par le prestataire et passés dans des moulures adaptées

2) salles du bat A

La demande concerne un voir deux petites salles pour lesquels il faut installer un système de visio conférence complet doté d'un seul écran fixé au mur (taille prévu 75 pouces) et d'une caméra avec un dispositif de prise de son et hauts parleurs.

Une autre salle de ce type a été installée avec du matériel aver VC 520 PRO2 doté d'un ensemble de deux micros +HP sur table. Cette solution donne entière satisfaction.



Il est demandé un devis pour l'équipement de chacune de ces deux salles 1^{er} et 3^{eme} étage

Un écran de 75 pouces, avec son kit de fixation murale. Un système de prise d'image et de son, les haut parleurs associé.

Le tout sera installé (y compris la fixation au mur de l'écran) et câblé par le prestataire, ainsi que le réglage et les tests.

Les câbles seront fournis par le prestataire et passés dans des moulures adaptées